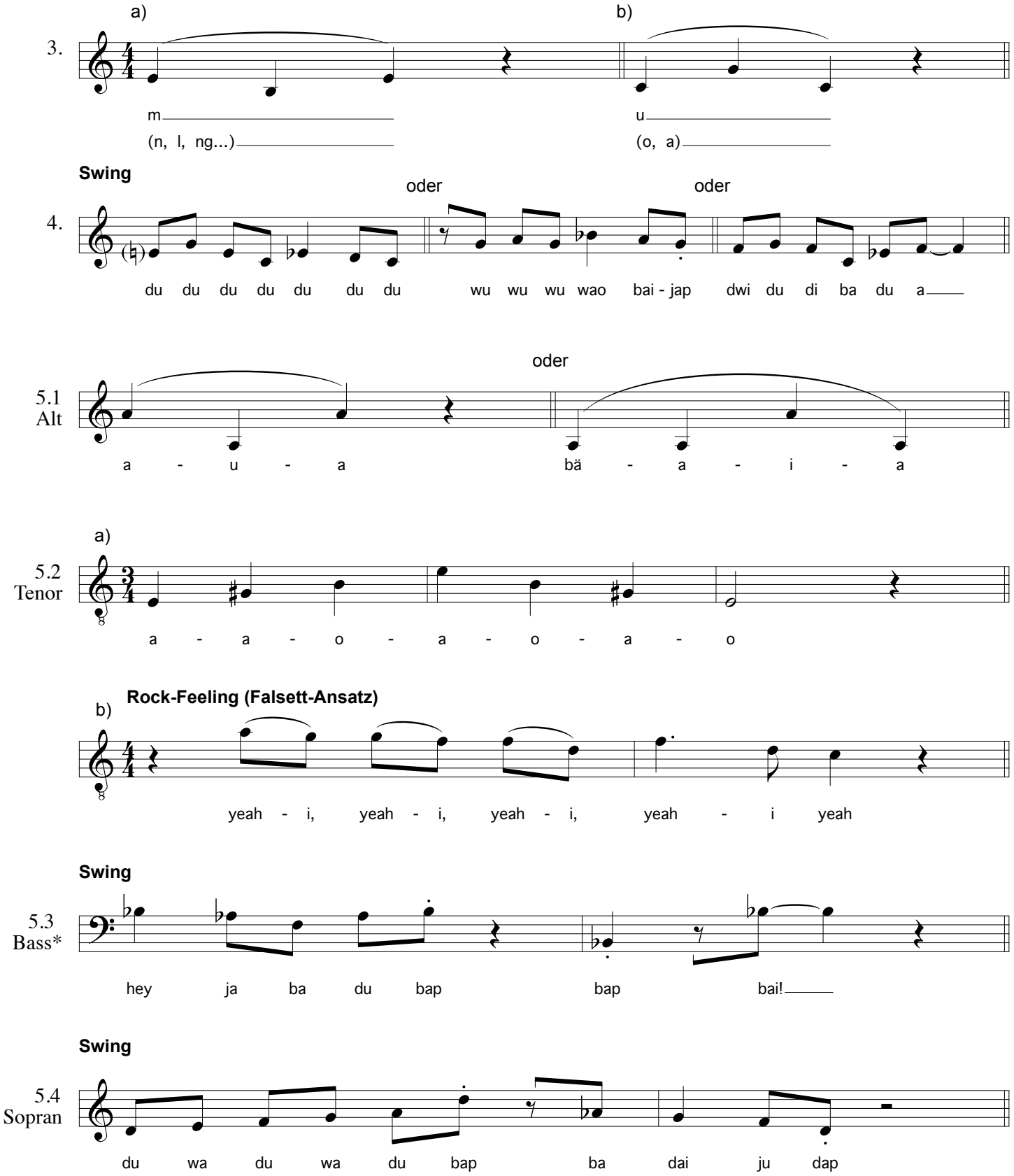
Anne Kohler

Stimmbildung im Jazz-, Pop- und Gospelchor? Unbedingt!

Mögliche Stationen eines Einsingens für eine Probe mit Pop-, Jazz- oder Gospelliteratur - Beispiele



* auch für den gesamten Chor