

MARTIN CARBOW (*1965 in Hamburg) ist Chorleiter, Sänger, Pianist und Arrangeur für Vokalmusik.

In der **Chorarbeit** erzeugt Martin Carbow durch seine positive Energie eine Atmosphäre knisternder Spannung. Mit geradezu magischer Präsenz und augenzwinkerndem Humor überträgt er seinen Groove und seine Begeisterung für die Musik auf alle Sänger und versetzt den gesamten Chor in Bewegung.

1997–2008 leitete er in Hamburg den **GrooveChor**, beim Deutschen Chorwettbewerb mit einem 1. Preis und einem Sonderpreis „Bester Groove“ ausgezeichnet.

Carbow war **Preisträger** bei diversen Wettbewerben für Komposition und Chorarrangement, z.B. Kulturbehörde Hamburg, LK Niedersachsen, Deutscher Chorverband 2011 „Gebt uns Noten“.

Viele seiner **Kompositionen und Arrangements**, die sich durch hohe stilistische Authentizität und Sanglichkeit auszeichnen, sind bereits Standards der Chorliteratur und finden regelmäßig ihren Weg in die Auswahlliteratur für Chorwettbewerbe und Chorfestivals (wie z.B. Europa Cantat, dt. Chorwettbewerb).

Seine groovigen und humorvollen **Chorbearbeitungen deutscher Weihnachtslieder** stehen deutschlandweit als Ergänzung neben den traditionellen Interpretationen.

Martin hat das Buch **Complete Vocal Technique** (Cathrine Sadolin) ins Deutsche übersetzt (dt. Komplette Gesangstechnik) und absolvierte 2012 die 3-jährige Ausbildung zum **Vocal-Coach** am Complete Vocal Institute in Kopenhagen mit Diplom.

Veröffentlichungen u.a.:

- CDs "a cappella & more" und "O du funkige"
- Chorhefte "Groove im Chor" und "Gospels"
- Buch "Chorleitung Pop Jazz Gospel - Der sichere Weg zum richtigen Groove"

Weitere Infos unter www.carbow.net

Martin Carbow
Tannenberg 12
D-22549 Hamburg
+49 (0)40 - 691 48 31
Martin@Carbow.net