

Als ich bei meinen Schafen wacht'

08.12.21

Melodie + Text nach
Friedrich von Spee
Arr.: Martin Carbow

INTRO 1a Reggae ♩ = 112

S.1
uh o o d o o d o o mäh uh o o d o o d o o mäh uh

S.2
uh mäh mäh uh mäh uh

A.1
uh o o d o o d o o mäh uh o o d o o d o o mäh uh

A.2

INTRO 1b

9
o o d o o d o o mäh uh o o d o o d o o mäh uh

mäh mäh uh Du,

o o d o o d o o mäh uh o o d o o d o o mäh uh

(langes Tom-Tom) x mmh x mmh

Tipps zum Arrangement:

- Das Klavier kann vorweg T 1 - 4 spielen - auf diese Weise braucht man weder Töne zu geben noch anzuzählen. Soll der Chor nicht das ganze Stück mit Begleitung singen, dann kann das Klavier nach dem Vorspiel komplett oder partweise aussetzen.
- Noten mit einem x als Kopf sind entweder Percussion Sounds (so wie im Notentext angegeben) oder leise zu spielende Ghostnotes, die die Rhythmik ergänzen.
- Das Arrangement kann vereinfacht werden, indem der Chor nur die Melodie Klavierbegleitung singt. Den Ablauf kann man vereinfachen, indem man nach INTRO 1 immer VERS 1, REFRAIN 2 und INTRO 2 als Schleife wiederholt und jeweils den Text des Verses austauscht, evtl. am Ende des letzten REFRAINS ergänzt durch den Schluss ab Takt 141 (mit Auftakt).
- Alle Silben werden deutsch ausgesprochen.

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 10.124.423

VERS 2

40

A^b A^b/C D^b E^b Fm7 A^b/C A^b/C D^b

o o d o o d o o gleich dort! zu Beth - le - hem o o

er sprach: Es soll ge - bo - ren sein, gleich dort! zu Beth - le - hem, ein Kin -

o o d o o d o o gleich dort! zu Beth - le - hem o o

ge - bo - ren sein gleich dort! zu Beth - le - hem ein Kin -

REFRAIN 2

46

E^b A^b E^b/A^b Fm7(9) Fm E^b/F Fm

d o o Oh, des bin ich froh, bin ich, a bin ich froh, froh, froh,

- de - lein. Oh, des bin ich, a bin ich, a bin ich froh, so froh,

d o o Oh, des bin ich, a bin ich, a bin ich froh, so froh,

- de - lein froh bin ich! a bisch

53

Fm7 B^b79 D^b2/F B^b/C C79 N.C.

froh, oh, oh, oh! Be - - ne - di - ca - a - mus Do - mi - no.

o oh, o oh! Be - - mus Do - mi - no.

o oh, o oh! Be - - mus Do - mi - no.

froh bin ich! Be e - - mus Do - mi - no.

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 10.124.423

83 B^b79

Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q mus Do - mi - no

Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q mus Do - mi - no

Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q mus Do - mi - no

be - ne mmh a bisch be - ne mus Do - mi - no

VAMP 2

91 Fm7 Fm6

— a di di a di di a di di oh — a di di a di di a di di oh —

— a di di a di di a di di oh — a di di a di di a di di oh —

— a di di a di di a di di oh — a di di a di di a di di oh —

be - ne mus Do - mi - no be - ne mus Do - mi - no

99 D^b2/F Fm6 B^b79

— a di di a di di a di di oh — Be -

— a di di a di di a di di oh — a di di a di di a di di oh —

— a di di a di di a di di oh — a di di a di di a di di oh —

be - ne mus Do - mi - no be - ne mus Do - mi - no

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 10.124.423

VERS 4

126 *p* F C/F

d o o d o o d o o m - hm o o d o o d o o Oh,

m - hm Oh,

Das Kind zu mir die Äug - lein wandt', mein Herz gab ich in sei - ne Hand. Oh,

REFRAIN 4

134 *mp* Fm7(9) Fm Eb/GFm Fm7 Bb79 Db2/F

des bin ich froh, bin ich, a bin ich froh, froh, froh, froh, oh, oh, oh! Be -

des bin ich, a bin ich, a bin ich froh, so froh, o oh, o oh! Be -

des bin ich, a bin ich, a bin ich froh, so froh, o oh, o oh! Be -

froh bin ich! a bisch froh bin ich! Be

142 *f* Db2/F Bb/C C79 Db2 Dm7b5 Db79 Bb/C C79 N.C.

- ne - di - ca - a - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - a - mus Do - mi - no!

mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no!

mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no!

e mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no!

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 10.124.423