

O du fröhliche

06.02.17

Sizilianische Volksweise
Text: Johannes Daniel Falk/
Heinrich Holzschuher
Arrangement: Martin Carbow

VAMP 1 **Gospel-Funk** ♩ = 108

REFRAIN

S oder Solo *f* (4x oder ad lib) *mf*

1.3. O, du!
2.4. Ja, du!

O, du

A
T (A2)

1.3. O, du!
2.4. Ja, du!

O, du

B

fonk du di scätt n dao fonk du ra - gatt-n fonk du di scätt n dao

C7 F C7

Pno *f* *mf*

4

fröh - li - che, o, du se - li - ge gna - den -

fröh - li - che, o, du se - li - ge gna - den -

fonk du fonk du di scätt n dao fonk du gna - den -

C7 C7 F C7 C Em7/B

15 *mf*

freu - e dich, o, freu - e dich, o, Chris - ten -

freu - e dich, o, freu - e dich, o, Chris - ten -

freu - e dich o freu - e dich o Chris - ten

Am Am/G C7/G F Fmaj7 B \flat 7(13) Fm6/A \flat C/G G7sus4 G7

mf

VAMP 2

18 *f* *D.S.*

heit. O, du! Ja, du! O, du! Ja, du! fonkdu

heit. O, du! Ja, du! O, du! Ja, du! fonkdu

fonk du di scätt n dao fonk du ra-gatt-n fonk du di scätt n dao fonk du ra-gatt-n fonkdu

C7 F C7 C7 F C7 *D.S.* C7

f

8vb - 1

Tipps zum Arrangement:

Das hohe "c" in der Sopranstimme kann jeweils zusätzlich von einigen Stimmen übernommen werden.

Im Frauenchor (mit Klavierbegleitung) kann der Bass weggelassen werden; in VAMP 1 und VAMP 2 kann der Bass von einigen tiefen Frauenstimmen nach oben oktaviert gesungen werden.

Das Klavier kann vorweg T1-2 als Vamp spielen - auf diese Weise braucht man weder Töne zu geben noch anzuzählen, auch wenn man a cappella singt. Die Miniaturnoten in der Klavierbegleitung können weggelassen werden.

Alle Silben werden deutsch ausgesprochen.

Dieser Titel (in der komplexen SAATB-Version) ist zu hören auf der CD "O du funkige", erhältlich unter www.carbow.net

PLEASE DON'T PHOTOCOPY! Kontakt: Martin@Carbow.net