
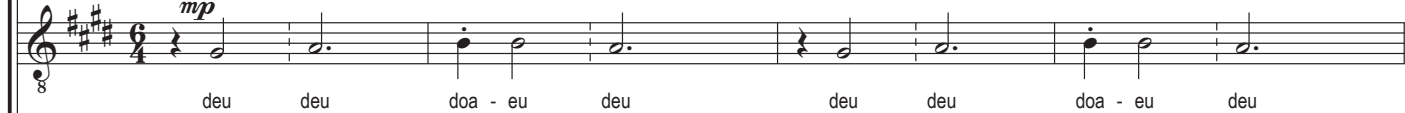



Was soll das bedeuten

10.12.21

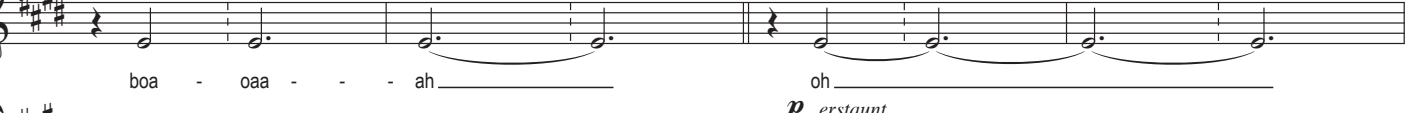

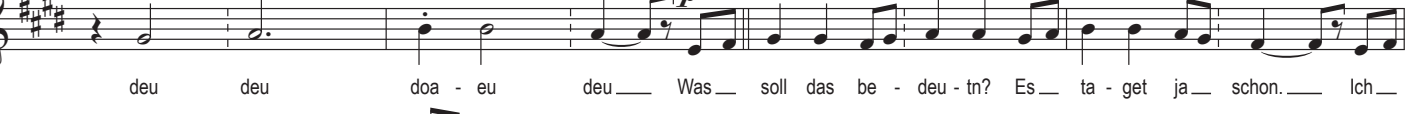

INTRO 1 Gospel-Ballad $\text{♩} = 114$ 

E F#m/E G/E F#m/E E F#m/E G/E F#m/E

S. 
A.1 *mp* 
T. *mp* 
B. *mp* 

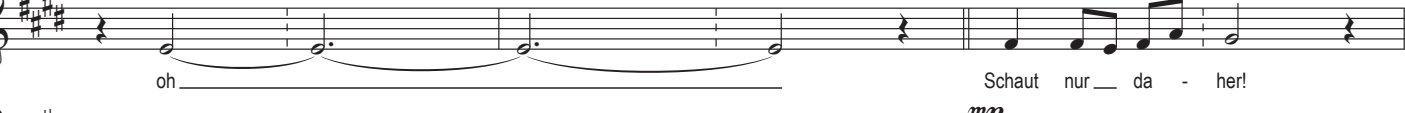
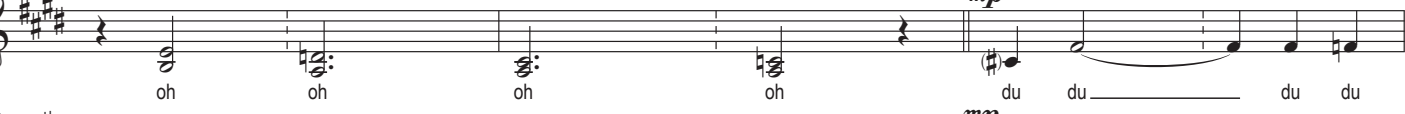


VERS 1

9 E F#m/E G/E F#m/E E D/E A/E Bm7 4


p 
p 


BRIDGE 1

17 E D/E A/E Am6 G#7sus4 G#7 C#7sus4 C#7


mp 
mp 
mp 

Tipps zum Arrangement:

- Das Klavier kann vorweg T 1 - 4 - auf diese Weise braucht man weder Töne zu geben noch anzuzählen. Soll der Chor nicht das ganze Stück mit Begleitung singen, dann kann das Klavier nach dem Vorspiel komplett oder partweise aussetzen.
- Die Tenorstimme kann von tiefen Altstimmen übernommen werden - auf diese Weise kann der wichtige Basspart ggf. von allen Männern gesungen werden.
- Das Arrangement kann vereinfacht werden, indem der Chor nur die Melodie bzw. Melodie und Bass zur Klavierbegleitung singt. Den Ablauf kann man vereinfachen, indem man nach BRIDGE 1 immer INTRO 2, VERS 2 und REFRAIN 2 als Schleife wiederholt und jeweils den Text des nächsten Verses einsetzt.
- Alle Silben werden deutsch ausgesprochen - der Vokal in den Silben "doa" und "boa" soll ausgesprochen werden wie im Wort "doch"; im Sopran T 5 - 8 und T 9 - 12 soll der Übergang zwischen den Vokalen stufenlos erfolgen.
- Der Groove des Arrangements ist inspiriert von "With A Little Help From My Friends" in der Liveversion von Joe Cocker. Es empfiehlt sich, die Aufnahme zusammen mit dem Chor zu hören, um eine gemeinsame Auffassung vom Groove zu entwickeln.

Dieses Arrangement (in der komplexen Version) ist zu hören auf der CD "O du funkige", erhältlich unter www.carbow.net

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden; GEMA-Werksnummer 10.124.418

23

C#m7 Emaj7/BC#m/A# Am6 E/G# A E/B A2/C# E F#m/E

INTRO 2

Schaat nur da - her! Wie glän - zn die Stern - lein je län - ger je mehr!

Schaat nur da - her! Wie glän - zn die Stern - lein län - ger deu deu

Schaat nur da - her! Wie glän - zn die Stern - lein län - ger deu deu

Schaat nur da - her! Wie glän - zn die Stern - lein län - ger deu deu be-

30

G/E F#m/E E D/E A/E Bm7 4

VERS 2

uh uh uh uh

doa - eu deu uh uh uh uh

doa - eu deu Treibt zu - sam - men, treibt zu - sam - men die Schäf - lein für - bass, treibt zu -

deu - tn deu was soll dn das du du be - deu - tn du was is für - bass?

36

E D/E A/E Am6 G7sus4 G7 C#7sus4 C#7

BRIDGE 2

uh uh uh was? Ein schö - nes Kind,

uh uh uh was? du du du du

sam - men, treibt zu - sam - men, dort zeig ich euch was. du du du

du du be - deu - tn du Da im Stall! Ein Kind,

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden; GEMA-Werknummer 10.124.418

BRIDGE 3

61 C/G Cm6 B7sus4 B7 E7sus4 E7 Em7 Gmaj7/D Em/C# Cm6

ein ding Geht nur fein sacht, geht nur fein sacht, auf
 ein ding ding ding ding geht nur fein sacht, auf
 kind - lein et - was. ding ding ding geht nur fein sacht, auf
 deu - tn du geht nur fein sacht auf

VERS 4

67 G/B Dm/B C G/D C/E G F/G C2/G Dm7 4

dass ihr dem Kind - lein kein Un - ruh Was soll das be - deu - tn? Es ta - get ja schon. Ich
 dass ihr dem Kind - lein Un - ruh nicht macht! be - deu - tn? Es ta - get ja schon. Ich
 dass ihr dem Kind - lein Un - ruh nicht macht! be - deu - tn? Es ta - get ja schon. Ich
 dass ihr dem Kin - lein Un - ruh Was soll das be - deu - tn? Es ta - get ja schon klar ich

BRIDGE 4

74 G F/G C2/G Cm6 B7sus4 B7 E7sus4 E7

weiß wohl, es geht erst um Mit - ter - nacht 'rum. Schaut nur da - her!
 weiß wohl, es geht erst um Mit - ter - nacht 'rum. du du du du
 weiß wohl, es geht erst um Mit - ter - nacht 'rum. du du du
 weiß wohl, es geht erst um Mit - ter - nacht Schaut doch mal, schaut her!

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden; GEMA-Werknummer 10.124.418

VAMP 3

G/D B \flat 6 C79 E \flat 79 G/D C G/B B \flat 6 C79

104

deu - tn es ta - get schon e - her? Wie glän - zn die Stern - lein je län - ger je

deu - tn es ta - get schon e - her? Wie glän - zn die Stern - lein je län - ger je

deu - tn es ta - get schon e - her? Wie glän - zn die Stern - lein je län - ger je

deu - tn es ta - get schon e - her? Wie glän - zn die Stern - lein je län - ger je

VAMP 4

G(7) G/F C/E G/D B \flat 6 C79 E \flat 79

110

däoung Schau doch mal da, nee dort, ach da - her! Wie

mp *mf*

däoung doch mal da, nee dort, ach da - her! Wie

mp *mf*

däoung Schau doch mal da, nee dort, ach da - her! Wie

mp *mf*

däoung Schau doch mal da, nee dort, ach da - her! Wie

G/D C G/B B \flat 6 C79 E \flat 79 Am7(11) G7(9)

115

glän - zn die Stern - lein je län - ger je mehr, im - mer mehr!

rit. *mp*

glän - zn die Stern - lein je län - ger je mehr, im - mer mehr!

mp

glän - zn die Stern - lein je län - ger je mehr, im - mer mehr!

mp

glän - zn die Stern - lein je län - ger je mehr, im - mer mehr!